

giampaolo zeccara



nato a Vigevano il 15/08/1958

residente in [REDACTED]

contatti: [REDACTED]

FB: [REDACTED]

PROFESSIONE

Grafica applicata alle produzioni discografiche di musica classica, cataloghi, newsletter.

Consulente per le produzioni discografiche, per la creazione di cataloghi musicali virtuali e per la ricerca e datazione di produzioni discografiche ad uso accademico.

Trasferimenti da dischi 78, 45 e 33 giri e loro rimasterizzazioni ad uso commerciale, archivistico e didattico.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- (2025 - oggi) Coordinatore comunicazione e grafico
ASSOCIAZIONE MUSICALE
DANTE REGAZZONI
Milano, Italia
- (2023 - oggi) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
per la realizzazione di colonne sonore
ORISA PRODUZIONI S.r.l.
Roma, Italia
- (2022 - oggi) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
per la realizzazione di colonne sonore
GRØENLANDIA S.r.l.
Roma, Italia
- (2021 - oggi) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
per la realizzazione di colonne sonore
PALOMAR S.p.A.
Roma, Italia
- (2020 - oggi) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
EDIZIONI CURCI S.r.l.
Milano, Italia
- (2018 - oggi) Freelance grafico
OEHMS
Naxos Deuschlad Musik & Video Vertriebs-GmbH
Poing, Monaco di Baviera, Germania
- (2018-2020) Trasferimenti e remastering da 78 giri
NAXOS Ltd
Londra, Regno Unito
- (2017 - 2018) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
FIRST HAND RECORDS
Londra, Regno Unito
CENTRO STUDI LUIGI BOCCHERINI
Lucca, Italia
- (2017-2018) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
FONDAZIONE ISABELLA SCELSI
Roma, Italia
- (2015 - oggi) Freelance grafico
ORFEO
Naxos Deuschlad Musik & Video Vertriebs-GmbH
Poing, Monaco di Baviera, Germania
- (2013 - oggi) Freelance grafico
CAPRICCIO
Vienna, Austria
- (2009 - oggi) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
CENTRO DI MUSICOLOGIA WALTER STAUFFER
Cremona, Italia

- (2005 - oggi) Freelance grafico
NAXOS AND MARCO POLO
Production Department
Naxos Rights (Europe) Ltd
Londra, Regno Unito
- (2005 - 2020) Freelance grafico e consulenza musicale audio
per libri didattici
EDIZIONI CURCI S.r.l.
Milano, Italia
- (2005 - 2009) Trasferimenti e remastering da 78 e 33 giri
DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA
E BENI CULTURALI
Cremona, Italia
- (2005 - 2010) Tecnico tipografico, impaginazione,
implementazione, realizzazioni grafiche
TIPOGRAFIE SICI
Vigevano, Italia
- (1999 - 2023) Freelance grafico
WARNER MUSIC ITALY – Classical Department
Vigevano, Italia
- (1999 - 2005) Designer e implementazioni tipografiche
GRAFICA MALASPINA
Vigevano, Italia
- (1990 - 2000) Direttore artistico
STRADIVARIUS DISCHI
Milano, Italia
- (1986 - 1990) Buyer
BUSCEMI DISCHI
Milano, Italia

FORMAZIONE

- 1973 - 1978 – Diploma di geometra 56/60,
Istituto Luigi Casale, Vigevano
- 1970 - 1975 – Corso biennale di formazione
professionale di grafica e tecnica tipografica
della Regione Lombardia (oggi ENAIP)

CONOSCENZE ACQUISITE IN AMBITO LAVORATIVO

- Padronanza professionale del pacchetto grafico Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop)
- Padronanza professionale dei software per l'editing e il restauro musicale Adobe Audition, Steinberg e WaveLab Pro 11
- Buona conoscenza del software per l'editing video DaVinci Resolve
- Eccellente conoscenza professionale nel lavoro tipografico (imposition dell'impaginazione, sistemazione e messa in stampa delle lastre)