

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARTA BONZANINI**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita 11 dicembre 1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *“Con l’attuale stato democratico e con i sentimenti di tutta la popolazione. Lomello dalla Liberazione all’entrata in vigore della Costituzione”*, mostra presso il Comune di Lomello (PV), inaugurazione il 18 aprile 2026.
- Gennaio 2026: Progetto presso la scuola secondaria di primo grado Robecchi di Vigevano dedicato all’Archivio di Cultura Popolare del Novecento-carteggio Cerva.
- *“Il profondo sforzo di rifare la vita”*. Le carte dell’Assistenza Postbellica nell’Archivio Storico del Comune di Mortara nell’ottantesimo della Liberazione”, Mortara, mostra aperta dal 21 ottobre all’8 novembre 2025.
- *“Un gioco prospettico di luci”*. Il restauro della facciata della Cattedrale di Vigevano del 1965 nel sessantesimo anniversario, mostra presso il Battistero Nuovo della Cattedrale, 20 settembre-19 ottobre 2025.

- Da aprile 2025: incarico da parte di Assolombarda Pavia di scarto di documentazione, trasferimento della documentazione storica di conservazione permanente, ricollocazione logico-fisica nella nuova sede di Assolombarda a Pavia, riordino, inventariazione e descrizione informatizzata dell'Archivio Storico dell'Associazione Vigevanese Industriali (AVI) e dell'Archivio dell'Associazione degli Industriali dell'Oltrepo' Pavese; scarto, riordino, ricollocazione logico-fisica, inventariazione e descrizione informatizzata dell'Archivio Storico della sede di Pavia.
- Da dicembre 2024: incarico di scarto e riordino della documentazione dell'archivio del Comune di Mezzana Bigli (PV).
- Dicembre 2024 – marzo 2025: progetto di riordino, inventariazione e descrizione informatizzata dell'Archivio Storico del Comune di Garlasco (PV).
- Dicembre 2024 – marzo 2025: progetto di riordino, inventariazione e descrizione informatizzata dell'Archivio Storico del Comune di Lomello (PV).
- Da gennaio 2025: ordinamento, collocazione logico-fisica, inventariazione dell'archivio della Confraternita di Santa Maria del Popolo a Vigevano.
- Febbraio 2025: allestimento della mostra "La Confraternita di Santa Maria del Popolo a Vigevano attraverso il suo archivio", Vigevano, chiesa di Santa Maria del Popolo, 2-23 febbraio 2025.
- Da novembre 2024: incarico di scarto e ricollocazione della documentazione conservata presso l'archivio del Comune di Mezzana Bigli (PV)
- *"Il traguardo della scuola è una capacità di comprensione della vita". Un viaggio attraverso le carte dell'Ispettorato Scolastico di Mortara (1930-1950)*, mostra presso la Biblioteca civica di Mortara, 29 ottobre-15 novembre 2024.
- Da settembre 2024: incarico di ricollocazione logico-fisica, scarto e riordino dell'archivio del Comune di Nicorvo (PV).
- Settembre 2024: incarico di ricollocazione nella nuova sede dell'archivio del Comune di Parona (PV).
- *1945: la democrazia a Mortara. Dalla stampa clandestina alle prime elezioni del dopoguerra*, mostra presso la Biblioteca civica di Mortara, 16-28 aprile 2024.

- Partecipazione al Progetto SOLE finanziato con bando Cariplo in merito alla realizzazione di interviste a personaggi/enti emblematici della provincia di Pavia.
- Da febbraio 2024: incarico di bibliotecaria presso il Comune di Lomello (PV).
- *Garlasco, 1943: economia, popolazione e società nell'anno cruciale del conflitto*, mostra a Garlasco, 25 novembre-2 dicembre 2023.
- *Dal Congresso Risicolo Internazionale del 1903 al primo dopoguerra. Lavoro e società nelle campagne lomelline*, mostra presso la Biblioteca civica di Mortara, 8-18 novembre 2023.
- Ottobre 2023: progetto di riordino dell'Archivio dell'Istituto comprensivo La Margherita di San Colombano al Lambro (MI).
- Da settembre 2023: incarico di archivista in appoggio al R.U.P. del Comune di Garlasco (PV).
- Febbraio-giugno 2023: progetto di trasferimento e ricollocazione della Biblioteca del Seminario della Diocesi di Vigevano.
- Ottobre 2022 - gennaio 2023: progetto di riordino dell'Archivio dell'Istituto comprensivo La Margherita di Vizzolo Predabissi (MI).
- Maggio-giugno 2022: progetto di scarto di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Torriglia (GE).
- Febbraio-aprile 2022: progetto di inventariazione dell'Archivio Storico del Comune di Parona (PV).
- Febbraio 2022: trasferimento dell'archivio del Centro per l'Impiego di Pavia.
- Da dicembre 2021: progetto di scarto e di ricollocazione logico-fisica di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Mede (PV).
- Da novembre 2021: progetto di scarto e di ricollocazione logico-fisica di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Travacò Siccomario (PV).
- Da settembre 2021: progetto di scarto e di ricollocazione logico-fisica di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di San Martino Siccomario (PV).

- Da settembre 2021: progetto di scansione e trascrizione di documenti appartenenti all'Ufficio Tecnico del Comune di Alagna (PV).
- Da giugno 2021: progetto di trasferimento dell'archivio del Comune di Lomello (PV) in altra sede di proprietà comunale.
- Da aprile 2021: incarico di archivista in appoggio all'Ufficio Tecnico del Comune di Garlasco (PV).
- Da marzo 2021: incarico di archivista presso il Comune di Mortara (PV).
- Da marzo 2021: incarico per la catalogazione dei volumi presso la Biblioteca "F. Pezza" del Comune di Mortara (PV).
- Da settembre 2020: curatore dell'"Archivio di Cultura Popolare e di Guerra del Novecento Respighi-Palmi".
- *Il Rilievo del Centro storico di Vigevano. L'evoluzione della città dagli anni Cinquanta agli anni Settanta attraverso le fotografie dell'Archivio Bonzanini*, Spazio B, Palazzo Sanseverino, Vigevano, 26-27 settembre, 2-4 ottobre 2020.
- Da ottobre a novembre 2020: progetto di trasloco dell'Archivio della Provincia di Pavia dalla sede di via Taramelli alla sede di piazza Italia.
- Da dicembre 2019 a marzo 2020: progetto di inventariazione dell'Archivio del Comune di Pietra de' Giorgi (PV) relativamente agli anni 1900-1929.
- Da novembre a dicembre 2019: progetto di scarto di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di San Martino Siccomario (PV).
- Novembre 2019: progetto di allestimento della mostra "Ai piedi dell'Himalaya. I viaggi di Mario Bonzanini in Bhutan e in Ladakh", Spazio B di Palazzo Sanseverino dal 9 al 16 novembre 2019.
- Da marzo a maggio 2019: progetto di allestimento della mostra "Nella solitudine di immensi paesaggi. Mario Bonzanini fotografie di viaggio", Strada Sotterranea del Castello sforzesco di Vigevano dal 18 al 26 maggio 2019.

- Da novembre 2018: progetto di scarto di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Garlasco (PV) e di ricollocazione logico-fisica di parte della sezione dell'Archivio storico e dell'Archivio di deposito.
- Da maggio 2018: progetto di ricollocazione dell'Archivio della Diocesi di Vigevano.
- Da ottobre 2016 a settembre 2017: ricerca d'archivio finalizzata all'allestimento e alla pubblicazione del catalogo della mostra *Una vetrina per le calzature*, dedicata alla storia dei settori calzaturiero e meccano-calzaturiero e alla storia dell'Esposizione Internazionale delle Calzature-Micam.
- Da ottobre 2016 a gennaio 2017: collaborazione con l'Istituto per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea Ferruccio Parri, Milano, per la stesura del volume *Stampa clandestina. Storie, fonti, strumenti per la didattica*.
- Da giugno 2016 a gennaio 2017: ricerca d'archivio finalizzata alla pubblicazione di un volume sulla storia del Caffè Commercio di Vigevano.
- Da febbraio 2016: progetto di ricollocazione e scarto di documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Santa Maria della Versa (PV).
- Da agosto a dicembre 2015: ricerca d'archivio finalizzata alla pubblicazione di un volume sulla storia di Sannazzaro de' Burgondi (PV).
- Da dicembre 2014: progetto di ricollocazione logico-fisica e di scarto della documentazione appartenente all'Archivio del Comune di Broni (PV).
- Da giugno 2014 a settembre 2015: responsabile del progetto dedicato alle celebrazioni per il centenario della Grande Guerra, capofila il Comune di Vigevano, con la collaborazione di Archivio Storico Civico, Istituto Luigi Casale di Vigevano, Liceo Statale Benedetto Cairoli di Vigevano, Liceo Statale Angelo Omodeo di Mortara, Orchestra Città di Vigevano, Società Storica Vigevanese, Università per il tempo libero e la terza età di Vigevano.
- *La Responsabilità della Bellezza. Mario Bonzanini Progetti 1945-2010*, mostra allestita presso la Strada

sotterranea del Castello sforzesco di Vigevano, 27 settembre-12 ottobre 2014.

- Da giugno 2013 a maggio 2014: progetto di riordino, inventariazione e ricerca d'archivio finalizzata alla pubblicazione di un volume sulla storia di Cigognola (PV).
- Da settembre 2011: responsabile del progetto in collaborazione con il Liceo Cairoli e l'Istituto Casale di Vigevano intitolato "Il Laboratorio delle Voci".
- Da gennaio a dicembre 2011: ricerca d'archivio finalizzata alla pubblicazione di un volume sulla storia del paese di Pietra de' Giorgi (PV).
- Da luglio 2010: riordino e inventariazione dell'archivio d'architettura Bonzanini
- Da settembre 2010: catalogazione nel Catalogo Nazionale delle Biblioteche (Opac Sbn) della Biblioteca dell'Archivio Bonzanini.
- Da ottobre 2009: progetto di riordino e inventariazione dell'archivio storico del Comune di Cigognola (PV).
- Da gennaio a giugno 2010: attività di sostegno scolastico con l'associazione "Per fare un albero" di Pavia.
- Da marzo a settembre 2010: borsa di studio della Società Storica Vigevanese per una ricerca dal titolo *Il ruolo delle banche per una storia dell'economia vigevanese dall'Unità d'Italia al nostro secolo*.
- Anno Accademico 2009-2010: seminari di affiancamento al corso di Letteratura italiana presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Pavia.
- Anno 2009: censimento degli archivi parrocchiali della Diocesi di Tortona.
- Dall'anno 2009: incarichi di collaborazione coordinata continuativa e quindi assunzione presso la ditta "Gli Aironi" cooperativa.
- Anno Accademico 2008-2009: tutorato di Letteratura Italiana per avviamento alla prova scritta di italiano

presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Pavia.

- Anno Accademico 2007-2008: collaborazione presso il Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medioevale e moderna dell'Università degli Studi di Pavia nell'ambito del progetto "TELIP - Testi e Lingua dei Periodici Italiani dall'Unità ai giorni nostri - La poesia clandestina della Resistenza – Antologia di testi (1943-1945)".
- Da novembre 2007: attività di sostegno scolastico con l'associazione "Per fare un albero" di Pavia.
- Da marzo a novembre 2005: incarichi di collaborazione presso il Centro di ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei dell'Università degli Studi di Pavia.

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Triennio accademico 2005-2008: Dottorato in Filologia Moderna presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Pavia. Progetto di ricerca: *Itinerari poetici nella guerra partigiana. Versi in giornali clandestini e poesia della Resistenza*.
- Anno accademico 2004-2005: Diploma di lingua inglese presso il "British Campus", Roma.
- Anno accademico 2002-2003: Laurea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Pavia con punteggio di 110/110 e lode.
- Anno 1999: Maturità classica presso il Liceo Cairoli di Vigevano.

#### PUBBLICAZIONI Monografie:

- *Prima antologia dei poeti nuovi; Seconda Antologia dei Poeti Nuovi; Romeo Lucchese, "Pazienza e impazienza"; Giannina Vanzi Angioletti, "I giorni del mio tempo" in Un manager fra le lettere e le arti: Giuseppe Eugenio Luraghi e le Edizioni della Meridiana, catalogo della mostra tenuta presso le Scuderie del Castello di Pavia nei mesi di*

dicembre 2005 e gennaio 2006, Milano, Electa, 2005 (pp. 137-139; 156-158; 131-133; 144-148).

- *Bibliografia degli scritti di Alfonso Gatto*, a cura di Marta Bonzanini e Annalisa Gimmi, Centro di ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei dell'Università degli Studi di Pavia, Roma, Storia e Letteratura, 2009.
- *Con le armi e con la penna. Poesia clandestina della Resistenza*, Novara, Interlinea, 2009.
- *Da Alessandro Cerioli ai giorni nostri. Pietra de' Giorgi dall'Unità d'Italia ad oggi. Vol. I Dall'Unità d'Italia alla metà del XX secolo*, Lungavilla, Altravista, 2012.
- *Archivi nella Provincia di Pavia. Censimento degli archivi delle parrocchie pavesi in Diocesi di Tortona (2009-2013)*, a cura della Cooperativa Gli Aironi, Lungavilla, Altravista, 2013.
- *La responsabilità della bellezza. Mario Bonzanini progetti 1945-2010*, Vigevano, levve, 2014.
- *All'ombra del Castello. Storia di Cigognola dall'Unità d'Italia alla Liberazione*, Lungavilla, Altravista, 2014.
- *La voce dei testimoni. Lettere e diari dai fronti della Grande Guerra*, in *Vigevano e la Grande Guerra. Storie, voci, immagini*, Società Storica Vigevanese, 2015.
- *Tra l'Agogna e il Po. Storia di Sannazzaro de' Burgondi e del suo territorio dall'Unità d'Italia alla Liberazione*, Lungavilla, Altravista, 2016.
- *Specchio della città. Il Caffè Commercio nella storia della Piazza Ducale e nell'evoluzione economica e sociale di Vigevano nel Novecento*, Vigevano, 2017.
- *Con le armi e con la penna. La poesia nella stampa clandestina della Resistenza*, in *Stampa clandestina. Storie, fonti, strumenti per la didattica*, Milano, Istituto per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea Ferruccio Parri, 2017.
- *Una vetrina per le calzature. Un percorso nella storia dei settori calzaturiero e meccano-calzaturiero attraverso l'Esposizione Internazionale delle calzature – The Micam*, Novara, Interlinea, 2017.

### Sitografia:

- *Poesia clandestina della Resistenza*, in Antologia dei Periodici Italiani, [www.api.unipv.it](http://www.api.unipv.it)
- *Il ruolo delle banche per una storia dell'economia vigevanese dall'Unità d'Italia al nostro secolo*, in "Economia Aziendale Online", aprile 2012, [www.ea2000.it](http://www.ea2000.it)
- [www.archiviobonzanini.wordpress.com](http://www.archiviobonzanini.wordpress.com), 2014
- *Una vetrina per le calzature*, catalogo multimediale della mostra omonima nel sito [www.officinavigevano.wordpress.com](http://www.officinavigevano.wordpress.com), 2017
- L'Archivio di Cultura Popolare del Novecento Respighi-Palmi in [www.archivioculturapopolare.it](http://www.archivioculturapopolare.it), 2022
- Inventario dell'Archivio Storico del Comune di Mortara in [www.comune.mortara.pv.it](http://www.comune.mortara.pv.it)
- *Dal Congresso Risicolo Internazionale del 1903 al primo dopoguerra. Lavoro e società nelle campagne lomelline*, 2023, in [www.comune.mortara.pv.it](http://www.comune.mortara.pv.it)
- *Garlasco, 1943: economia, popolazione e società nell'anno cruciale del conflitto*, 2023, in [www.comune.garlasco.pv.it](http://www.comune.garlasco.pv.it)
- *1945: la democrazia a Mortara. Dalla stampa clandestina alle prime elezioni del dopoguerra*, 2024, in [www.comune.mortara.pv.it](http://www.comune.mortara.pv.it)
- *"Il traguardo della scuola è una capacità di comprensione della vita". Un viaggio attraverso le carte dell'Ispettorato Scolastico di Mortara (1930-1950)*, 2024, in [www.comune.mortara.pv.it](http://www.comune.mortara.pv.it)
- *"Il profondo sforzo di rifare la vita". Le carte dell'Assistenza Postbellica nell'Archivio Storico del Comune di Mortara nell'ottantesimo della Liberazione"*, in [www.comune.mortara.pv.it](http://www.comune.mortara.pv.it)

### Conferenze e interventi:

- *Le stagioni della memoria. Con le armi e con la penna*, intervento presso l'Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea, Torino, 28 aprile 2009.
- *I venerdì con l'autore. Presentazione del volume Con le armi e con la penna*, intervento presso l'Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea di Novara, 29 maggio 2009.
- *All'ombra del Castello Vita, a metà Ottocento, di Cigognola, borgo dell'Oltrepò pavese, letta attraverso i documenti d'archivio*, relazione presentata in occasione della mostra documentaria organizzata dalla Cooperativa Gli Aironi presso il Comune di Cigognola (PV) nella quale sono stati esposti alcuni documenti d'archivio, giugno 2010.
- *Il ruolo delle banche per una storia dell'economia vigevanese dall'Unità d'Italia al nostro secolo*, intervento alla Banca Popolare di Vigevano, 23 settembre 2010.
- *Un depauperamento della memoria collettiva*, in "L'Informatore Vigevanese", 18 novembre 2010, p. 44.
- *Il Laboratorio delle Voci*, in "L'Informatore Vigevanese", 29 marzo 2012, p. 40
- *Il Laboratorio delle voci 2012. Uomini al fronte. Letture di guerra*, serata di letture, Vigevano, San Dionigi, 2 aprile 2012.
- *Uomini al fronte. Letture di guerra. I diari e la voce degli studenti*, in "L'Informatore Vigevanese", 5 aprile 2012, p. 39.
- *Carteggi famigliari. Due donazioni private arricchiscono l'Archivio di Scrittura Popolare curato dalla Società Storica*, in "L'Informatore Vigevanese", 24 maggio 2012, p. 38.
- *Il Piave mormorava. Il carteggio della famiglia Cerva donato da Gianni Bastico all'Archivio di Scrittura Popolare*, conferenza tenuta a Vigevano, San Dionigi, 23 novembre 2012, con presentazione del Prof. Giuseppe Polimeni, Università degli Studi di Pavia.
- *Il carteggio ritrovato*, in "L'Informatore Vigevanese", 22 novembre 2012.

- *Lettere dal fronte della Grande Guerra*, in "L'Araldo", 23 novembre 2012.
- *Da Alessandro Cerioli ai giorni nostri. Presentazione del volume*, Pietra de' Giorgi, 3 marzo 2013.
- Intervento in "L'Informatore Vigevanese", 21 marzo 2013, pp. 8 e 39, a proposito dell'apertura del Colombarone alla Sforzesca in occasione delle Giornate di Primavera del FAI.
- *"...Siamo pronti per andare in Russia". Lettere dal Fronte Orientale di soldati lomellini dall'Archivio di Scrittura Popolare* "L'Informatore Vigevanese", 11 aprile 2013.
- *Il Laboratorio delle voci. Lettere dal fronte*, in "L'Araldo", 12 aprile 2013.
- *Il Laboratorio delle voci 2013. "... siamo pronti per andare in Russia". Lettere dal Fronte Orientale di soldati lomellini dall'Archivio di Scrittura Popolare*, serata di letture, Vigevano, San Dionigi, 12 aprile 2013.
- *"...Quasi tre anni lontano da voi, sbattuto dagli eventi". Il carteggio di Giovanni Nagari alla famiglia 1943-1945*, intervento presso la Biblioteca Rampi, Cilavegna, 26 aprile 2013.
- *L'Archivio di Scrittura Popolare. Un affresco storico collettivo*, in "La Barriera", maggio 2013.
- *La Sforzesca e il Colombarone. La bellezza diffusa nel paesaggio*, in "La Barriera", giugno 2013.
- *Da Alessandro Cerioli ai giorni nostri. Presentazione del volume*, Pietra de' Giorgi, 30 giugno 2013.
- *"Solo il tuo pensiero mi dà coraggio e forza". Corrispondenza di un sergente disperso in Russia*, in "La Provincia Pavese", 5 novembre 2013.
- *Il carteggio Ugazio. La Società Storica presenta a San Dionigi lettere e documenti di un sergente disperso in Russia*, in "L'Informatore Vigevanese", 7 novembre 2013.
- *"Solo il tuo pensiero mi dà coraggio e forza". Il carteggio Ugazio (1938-1942). Lettere dalle Campagne di Albania e di Russia*, conferenza tenuta a Vigevano, San Dionigi, 8 novembre 2013, con la presentazione del Prof. Giuseppe Polimeni, Università degli Studi di Pavia.

- *La memoria dei vinti. Il Novecento visto attraverso le lettere e i diari dell'Archivio di Scrittura Popolare*, 7 marzo 2014, Unitre Vigevano.
- *Questa non è una valigia*, in "L'Informatore Vigevanese", 3 aprile 2014.
- *Questa non è una valigia*, spettacolo dedicato al carteggio Ugazio, organizzato con Luigi Fusani e con i ragazzi del Liceo Cairoli e dell'Istituto Casale, San Dionigi, 4 aprile 2014.
- *"Solo il tuo pensiero mi dà coraggio e forza". Il carteggio Ugazio (1938-1942). Lettere dalle Campagne di Albania e di Russia*, conferenza tenuta a Cilavegna, 24 aprile 2014.
- *La Responsabilità della Bellezza*, intervento al convegno *La Responsabilità della Bellezza. Mario Bonzanini progetti 1945-2010*, Sala dell'Affresco del Castello sforzesco di Vigevano, 27 settembre 2014.
- *La Grande Guerra, incontri ed eventi ricordano il centenario del conflitto*, in "La Provincia Pavese", 11 febbraio 2015 (presentazione del ciclo di eventi dedicati alla Grande Guerra).
- *Conoscere la Grande Guerra*, in "L'Informatore Vigevanese", 12 febbraio 2015 (presentazione del ciclo di eventi dedicati alla Grande Guerra).
- *Una mostra per capire la guerra*, in "L'Araldo", 13 febbraio 2015 (presentazione del ciclo di eventi dedicati alla Grande Guerra).
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. Nel carteggio Cerva tutta la brutalità del primo conflitto moderno*, in "L'Informatore Vigevanese", 5 marzo 2015.
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. Dal medese Carlo Medicina il racconto di tante terribili esperienze*, in "L'Informatore Vigevanese", 2 aprile 2015.
- *Voci lontane e echi di guerra*, in "L'Araldo", 10 aprile 2015.
- *"...Anzi tra austriaci e itagliani c'è qualche discorsetto". Il carteggio Cerva. Storia di una famiglia nella Grande Guerra*, in "L'Informatore Vigevanese", 16 aprile 2015.
- *"...Anzi tra austriaci e itagliani c'è qualche discorsetto". Il carteggio Cerva. Storia di una famiglia nella Grande*

*Guerra*, spettacolo dedicato al carteggio Cerva, organizzato con i ragazzi del Liceo Cairoli, dell'Istituto Casale di Vigevano e del Liceo Omodeo di Mortara, San Dionigi, 16 aprile 2015.

- *“Non esistono eroi anonimi”*, orazione al Castello, Cigognola, 25 aprile 2015.
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. “Quindi morti e feriti per nulla”. La Grande Guerra nel Diario di Antonio Zacconi*, in *“L’Informatore Vigevanese”*, 7 maggio 2015.
- *Visita all’isolato del Duomo: la facciata di Caramuel, il Battistero nuovo e quello antico, la Sacrestia antica, il modello ligneo della Cattedrale, il Museo del Tesoro, la chiesa di Sant’Anna, i cortili del Seminario e la Cappella della Resurrezione*, visita guidata organizzata dalla Società Storica Vigevanese, Vigevano, 17 maggio 2015.
- *Grande Guerra. La voce dei testimoni: carteggi e diari*, Sala conferenze di Palazzo Merula, con Anna Corniani, letture di Emanuele Caputi e Giulia Madeo, 22 maggio 2015.
- Presentazione del volume *All’ombra del Castello. Storia di Cigognola dall’Unità d’Italia alla Liberazione*, Cigognola, 23 maggio 2015.
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. “Tutto invano, morti e feriti e nientaltro”. Il Libro d’oro di Angelo Baraggioli*, in *“L’Informatore Vigevanese”*, 4 giugno 2015.
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. “Quando verrò a casa tornerò ancora la nostra antica e umile felicità*, in *“L’Informatore Vigevanese”*, 2 luglio 2015.
- *La Prima Guerra Mondiale attraverso diari e lettere. Con Martino Besozzi e Luigi Mussini la voce degli interventisti*, in *“L’Informatore Vigevanese”*, 3 settembre 2015.
- *Alla scoperta della bellezza nascosta. Gli antichi conventi di San Pietro Martire e di Santa Maria delle Grazie*, visita guidata organizzata dalla Società Storica Vigevanese, Vigevano, 27 settembre 2015.
- Presentazione dell’associazione Officina, conferenza al Lions Club Vigevano Host, Vigevano, 12 novembre 2015.

- *La voce dei testimoni. Lettere e diari dai fronti della Grande Guerra*, intervento in occasione della presentazione del volume *Vigevano e la Grande Guerra. Storie, voci, immagini*, edito dalla Società Storica Vigevanese, Auditorium San Dionigi, 19 dicembre 2015.
- *Tra l'Agogna e il Po*, presentazione del volume sulla storia di Sannazzaro de' Burgondi, Biblioteca Civica, 23 aprile 2016.
- *Memoria dei caduti nella Guerra di Liberazione a Vigevano e nel suo territorio*, discorso tenuto nel cortile del Castello Sforzesco di Vigevano, 25 aprile 2016.
- *L'arte di curare la città*, presentazione del progetto a cura dell'associazione Officina con gli architetti Davide Buscaglia, Raquel Lopez, Andrea Rubini, al Lions Club Vigevano Host, Vigevano, 23 febbraio 2017.
- *La stampa clandestina della Resistenza*, discorso tenuto nel cortile del Castello Sforzesco di Vigevano, 25 aprile 2017.
- *L'arte di curare la città*, presentazione del progetto a cura dell'associazione Officina con gli architetti Davide Buscaglia, Roberto Dulio, Raquel Lopez, Andrea Rubini, presso la Seconda Scuderia del Castello Sforzesco di Vigevano, 24 giugno 2017.
- *Una vetrina per le calzature*, intervento tenuto in occasione dell'inaugurazione della mostra omonima, Castello sforzesco di Vigevano, Sala dell'Affresco, 13 settembre 2017.
- Visita guidata a Villa Crespi ai Ronchi, 15 ottobre 2017.
- *Un itinerario guidato attraverso l'architettura e l'urbanistica del Novecento*, visita all'architettura contemporanea a Vigevano, 8 aprile 2018.
- *La Memoria della Resistenza. La rielaborazione del ricordo nelle lapidi, nel Monumento e nel Sacrario ai Caduti*, mostra allestita presso la Quadreria Civica, Castello Sforzesco di Vigevano, 25 aprile 2018.
- Visita guidata alla Quadreria dell'Ospedale di Vigevano, 13 gennaio 2019.
- *Città e territorio di Vigevano nelle carte dell'Archivio Storico del Comune di Vigevano*, Visita guidata, 17 marzo 2019.

- Lettura della poesia di Edoardo Firpo *Ai martiri di Crevasco*, Castello Sforzesco di Vigevano, 25 aprile 2019.
- Visita guidata alla Centrale Enel Ludovico il Moro “del Salto”, 5 maggio 2019.
- *Tesori dell’arte buddhista dai paesi Himalayani*, percorso di visita presso l’Archivio Bonzanini, Vigevano, 3 novembre e 26 gennaio 2019.
- Presentazione del progetto *Le cascate del territorio di Vigevano*, al Lions Club Vigevano Host, Vigevano, 23 gennaio 2020.
- *L’Archivio di Cultura Popolare del Novecento Respighi-Palmi*, presso la Biblioteca Civica di Mortara, 30 giugno 2021.
- *Archivio Bonzanini: i progetti di Mario Bonzanini a Vigevano e in Lomelina, 1945-2010*, presso la Biblioteca Civica di Mortara, 30 marzo 2022.
- *Dal Congresso Risicolo Internazionale del 1903 al primo dopoguerra. Lavoro e società nelle campagne lomelline*, presso la Biblioteca Civica di Mortara, 8 novembre 2023.
- *Garlasco, 1943: economia, popolazione e società nell’anno cruciale del conflitto*, Comune di Garlasco, 25 novembre 2023.
- *1945: la democrazia a Mortara. Dalla stampa clandestina alle prime elezioni del dopoguerra*, Biblioteca civica di Mortara, 16 aprile 2024.
- *“Il traguardo della scuola è una capacità di comprensione della vita”. Un viaggio attraverso le carte dell’Ispettorato Scolastico di Mortara (1930-1950)*, Biblioteca civica di Mortara, 29 ottobre 2024.
- *“Il profondo sforzo di rifare la vita”. Le carte dell’Assistenza Postbellica nell’Archivio Storico del Comune di Mortara nell’ottantesimo della Liberazione”*, Biblioteca civica di Mortara, 22 ottobre 2025.

Contributi su riviste:

- Recensione a Matteo Bortolotti, *Questo è il mio sangue* (Milano, Mondadori, 2005), in “Delitti di carta”, n. 5, novembre 2005.
- Recensione a Annamaria Fassio, *Maria Morgana* (Milano, Mondadori, 2005), in “Delitti di carta”, n. 5, novembre 2005.
- Recensione a Maurizio Onnis, *L'imperfezione dell'assassino* (Fiesole, Cadmo, 2005), in “Delitti di carta”, n. 5, novembre 2005.
- Recensione a Ben Pastor, *Il morto in piazza* (Bresso, Hobby & Work, 2005, traduzione di Judy Faellini), in “Delitti di carta”, n. 5, novembre 2005.
- Recensione a Valentina Gebbia, *Estate di San Martino* (Roma, Edizioni e/o, 2005), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a *Lingua, storia, gioco e moralità nel mondo di Andrea Camilleri. Atti del Seminario, Cagliari, 9 marzo 2004*, a cura di Giuseppe Marci (Cagliari, CLUEC, 2004), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a Tina Cancellieri, *Andrea Camilleri e il romanzo storico in Italia: a proposito de “Il re di Girgenti”* (Pescara, Tracce, 2005), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a Lucia T. Ingrosso, *La morte fa notizia* (Bologna, Pendragon, 2005), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a *Il giallo e il suo lettore. Libri polizieschi nelle biblioteche di Imola e Forlì*, a cura di Renzo Cremante e Lidia Matroianni (Bologna, Editrice Compositori, 2005), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a Angelo Cannavacciuolo, *Acque basse* (Roma, Fazi Editore, 2005), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.
- Recensione a Paolo Roversi, *Blue tango* (Viterbo, Stampa Alternativa, 2006), in “Delitti di carta”, n. 6, maggio 2006.

- Recensione a Christine Von Borries, *Una verità o l'altra* (Parma, Guanda, 2006), in "Delitti di carta", n. 7/8 novembre 2006- maggio 2007.
- Recensione a Tito Giliberto, *Mozart: delitti in Re Maggiore* (Lugano, Todaro Editore, 2006), in "Delitti di carta", n. 7/8, novembre 2006- maggio 2007.
- *Paesaggi partigiani*, in "Archivi del Nuovo", n. 16/17, 2008, pp. 107-118.
- *Breve storia poliziesca. Da "Il compagno", giornale della Brigata Perotti, Divisione Garibaldi Langhe*, in "Delitti di carta", n. 8, 2008, pp. 121-126
- Recensione a Lorian Macchiavelli, Francesco Guccini, *Tango e gli altri. Romanzo di una raffica, anzi tre* (Milano, Mondadori, 2007), in "Delitti di carta", n. 9, 2008, pp. 156-158
- *Dalla tipografia clandestina di Bobbio a "l'Unità" di Genova. Il Commissario Giovanni Serbandini*, in "Archivi del Nuovo", n. 18/19, 2008, pp. 79-102.
- *Dalla guerra di Libia alla Prima Guerra Mondiale: lettere di due fratelli (1911-1916). Il carteggio della famiglia Cerva donato da Gianni Bastico all'Archivio di Scrittura Popolare della Società Storica Vigevanese*, in "Viglevanum", 2013.
- *Giovanni Battista Codazza. Le avventure di un caporale da Garlasco alla Sicilia*, in "Viglevanum", 2014.
- *Tra l'Agogna e il Po. Sannazzaro de' Burgondi e il suo territorio dall'Unità d'Italia al nuovo secolo*, in "Viglevanum", 2016.

MADRELINGUA      ITALIANO

ALTRE LINGUA

- |                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
|                                 | <b>Inglese</b> |
| • Capacità di lettura           | BUONO          |
| • Capacità di scrittura         | BUONO          |
| • Capacità di espressione orale | BUONO          |

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Tutti i lavori eseguiti presso biblioteche ed archivi sono stati svolti di concerto con i funzionari degli enti pubblici e privati (Comuni, Provincia di Pavia, Diocesi ecc...) e con la Soprintendenza Archivistica della Lombardia.

In appoggio a tali lavori sono state impiegate persone con disabilità assunte presso la Coop. sociale Gli Aironi, favorendo così il loro inserimento lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Organizzazione del lavoro di ordinamento logico-fisico, inventariazione, trasferimento e ricollocazione, scarto della documentazione d'archivio in accordo con la Soprintendenza Archivistica della Lombardia; gestione delle pratiche relative alla richiesta di dichiarazione di notevole interesse storico per gli archivi presso il Ministero dei Beni Culturali per tramite della Soprintendenza Archivistica della Lombardia;

Ordinamento, collocazione e catalogazione del materiale librario di biblioteche pubbliche e private;

Organizzazione di mostre, conferenze e convegni in particolare relativi alla storia contemporanea, alla storia della cultura popolare, alla storia dell'architettura e all'urbanistica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Catalogazione del patrimonio librario pubblico e privato in Opac SBN; Utilizzo software Archimista per la creazione di inventari d'archivio.

PATENTE O PATENTI

**B**